

## EM2 / CULTURA



NOCTÁMBULOS  
FESTIVOS  
Y CELEBRANTES

ANNA R. ALÓS

## Ideas de consumo 'low cost' para mentes 'high level'

A Mey Hofmann le ha dado por no parar y, además de algunos proyectos que lleva en primera fila del cerebro pensante y cocinante que es, me la encuentro en su bar del Teatre La Seca a la hora del café de media tarde, el culpable del insomnio de madrugada, y me suelta un *¿quieres ver la terraza nueva?* Allí que subimos, al primer piso, hasta un delicioso espacio en el que esconderse del universo. Abrirá en unos días y prométe avisar. Avisada estaba la apertura de temporada de otra terraza que ya lleva 3 años animando la noche, la de Nuba. Primero, cena de manos del chef Billy Baroja (nada que ver con el de la Generación del 98) con Javier Bordas y Estrella Saliotti en unas mesas, y la familia Donat-Comella en otra con sus hijas, Berta y Carla. Celebraban la puesta de largo de Berta, con minifalda y bellísimos pendientes de su bisabuela. Directos a un césped, el del RCPB se fueron los de DEDON a presentar sus muebles de exterior, con un picnic entre caballos y con los decoradores más fidelizados de la casa. Entre natural y snob andaba la tarde, y resultó un éxito la idea.

Cambio de barrio y directos a la calle Robador, en el Raval, la misma que el escritor Mathias Enard describe en su novela *Calle de los ladrones*. Pues en ella, que decían mis abuelos y los de muchos que era la de las señoras prostitutas y es del todo cierto, en esa emblemática calle cuyos adoquines valdrían más que el oro si contaran del taconeo que los pisó, acaban de abrir Miniteatres. Lo de teatros queda claro, y lo de mini lo cuento enseguida. Los actores interpretan a escasa distancia del público, algo que ya se hace en una de las salas de La Seca (la del párrafo de Mey Hofmann) y que rompe con el abismo habitual que hay entre el escenario y el patio de butacas. Hay 4 salas cada una con su obra. Cada función dura 15 minutos, caben 15 espectadores y la entrada cuesta 4 euros. Económicamente la crisis está vencida. Un actor está al frente, Carlos Fuentes, y con él estaban Octavi Pujades, Tonino, Silvia Sabaté, Pep Armengol, Josecho Sanmateo, Agustí Villaronga, Javier Sardá, Silvia Munt, Joaquín Oristrell, Eva Santolaria, Mercé Llorenç y Pau Freixas. Por el tema emprendedores esto me parece de portada (cultural y con la boca pequeña no sea que me riñan por la idea), y a algún dios deberíamos poner por testigo y rogarle que esto funcionara para que al menos la cultura se mantenga en pie.

Un grupo potente, Catalonia de los hermanos Vallet, reúne potentes señoras como Rosa Clará, Mar Raventós y Nuria Marín, alcaldesa de L'Hospitalet, para inaugurar su Hotel Renaissance Barcelona Fira. Artur Mas cortó la cinta. Y un grupo discreto, entre 20 y 35 años, el de los hermanos Soldevila, Elena, Lucía y Rafa (que se fue a Roma a estudiar el tema) y Tomasso Brezzi, ha abierto en Sarrià La Fermata, pizzería con espíritu de expansión de marca. La fórmula, pizza *al taglio* a muy buen precio, y de los sabores... Recupero, por ejemplo, el sabor de la de speck y trufa. ¡Caray! La gente se agolpa en la calle, siguiendo la estela del aroma. Discreto el grupo, pero la idea de empresa ¡potente!



ANTONIO MORENO

### PIZZA AL TAGLIO

En un momento de descanso por el aforo al límite de la nueva pizzería la Fermata, en Sarrià, Rafa Soldevila entre su hermana Sofía y Tomasso Brezzi, su cuñado. Debajo, en la cocina y amasando la base, Elena Soldevila con Alessio, el maestro pizzero que elabora al estilo romano.



EL MUNDO

### NUEVO HOTEL

Mar Raventós, Rosa Clará y Nuria Marín, en la inauguración del Hotel Renaissance del Grupo Catalonia que ha diseñado Jean Nouvel



EL MUNDO

### TIEMPO DE TERRAZAS

En Nuba, las hermanas Carla y Berta Donat, que celebraban los 18 años de la segunda. Javier Bordas con My Soderbeg y Xenia Moreu. A la izquierda, Mey Hofmann en su nueva terraza del primer piso del Teatre La Seca.



### MINITEATRES

Cita especial en la calle de las citas, Robador, para la inauguración de un espacio dedicado al teatro, Carlos Fuentes, actor y ideólogo del tema, con su equipo: Amparo Miralles, presidenta de Miniteatres, y Arena Famara y Paula Miralles, del equipo de producción. A la derecha Ramona, La Reina del Raval, invitada obligada a la fiesta, y prostituta que se casó con su mejor cliente.



EL MUNDO



EL MUNDO

### BRITISH DRUNCHTIME

Sobre el césped del RCPB, Ricardo Bofill, Fátima Vilaseca, Rocío Calvo y, sentado, Jaime Beriastain, en el picnic organizado a los decoradores para mostrar nuevos muebles de exterior.